

# 特殊教育（身心障礙類）學生性教育教材手冊\_高中職教育階段

## 【第一單元】愛的篇章

### 一、設計理念

正值高中職的青春年華，學生對於兩性交往的過程，難免有期待與好奇，開始有喜歡的對象，也開始對於愛情有所憧憬。但面對愛情的來臨、戀愛的開始，該以何種心態來面對；該如何鼓起勇氣邀約欣儀的對象；該如何適度拒絕他人的邀約，都是需要學習與練習的。特別是對於特殊教育的學生來說，理解愛與被愛，表達心中的想法，更是需要協助他們具體操作，並帶領他們一同來探討與瞭解。

本單元藉由時下的流行歌曲、網路小短片、情境模擬、解決問題、實際操作與分享的方式，帶領學生探討、實作、澄清並瞭解如何適當的表達心中的愛與邀約，進一步也能適度拒絕他人。

### 二、學習目標

- 4-1-1 體驗愛的意義與需求。
- 4-1-2 運用有效溝通、情緒表達的策略，學習健康邀約的知能與態度。
- 4-1-3 學習尊重他人選擇，面對表白時能適切地拒絕。
- 4-1-4 正向面對與同理感情挫折的情緒及反應，並能肯定自我價值。
- 4-1-5 兩性互動時突破性別偏見，建立和諧的兩性關係。

### 三、教學對象：特殊教育（身心障礙類）高中職學生

### 四、教學時間：150 分鐘/3 節課

### 五、準備活動

1. 裝置電腦、單槍、CD PLAYER。
2. 印製「愛是什麼」小單張（附件 4-1-1）、「戀愛症候群」學習單（附件 4-1-2）、「交友狀況大公開」學習單（附件 4-1-3）、「邀約小卡片」（附件 4-1-4）、「一封分手信」學習單（附件 4-1-5）、「恐怖情人指數調查單」（附件 4-1-6）。
3. 教師準備連結網址播放流行歌曲及短片。
4. 學生準備：社會新聞情殺事件。

### 六、教學流程

#### 【引言】（5 分鐘）

1. 教師提問：你們有沒有談過戀愛？有的請舉手。班上同學有沒有人正在

談戀愛？有多少人？你會羨慕嗎？

2. 教師視舉手情形，瞭解班級同學戀愛的比例。說明，這個階段會渴望戀愛或是有人正在戀愛中，都屬正常的行為。但是常常有人會為了戀愛而做出很多誇張的行為，或者為了愛而改變很多的生活習慣。有些改變是正向的，有些改變是負向的，到底為什麼會有這些改變呢？這堂課老師要帶大家一同來探討，到底什麼是愛，愛要怎麼說出口。

### 【活動一】我身邊的他/她（4-1-1，15分鐘）

1. 教師說明：這堂課程共有三個活動，第一個小活動會先讓大家聽二首歌曲。第一首歌曲是梁文音的「愛是甚麼」，大家要注意聽歌詞裡對於愛的詮釋有哪些，並把歌曲中對於愛的描述，寫下來。
2. 老師發下「愛是什麼」小單張（附件 4-1-1），提醒同學凡是跟愛的敘述相關，聽到的歌詞內容皆可以寫下來，越多越好，老師將會在歌曲播放完畢後，詢問大家所聽到的描述。
3. 待播放完畢後，老師詢問大家愛是甚麼？歌詞中提到哪些對於愛的描述？讓學生們自由回答，答案可能如下：無法捉摸、我想你、像天氣、無法猜透、像宇宙、無法保留、無法形容、沒有輪廓、無法研究、放棄自我、放棄自由、無法懂得…。針對學生的回答，老師進一步詢問為何提到愛像天氣？（會陰晴不定、會無法掌握…）；為何愛像宇宙？（浩瀚無窮、無邊無際…）；為何愛會放棄自由？（因為會讓一個人改變、會跟隨愛人的喜好…）。教師總結，很多人都追求愛，也都很想知道愛到底是甚麼？但很顯然的，每個人對於愛的定義及表現都不太一樣，那你們自己覺得甚麼是愛呢？請寫下自己對於愛的想法（附件 4-1-1），回答愛是什麼。
4. 再讓同學們聽一首很有趣的歌，這首歌把談戀愛的過程描述的很清楚，也試圖將談戀愛的的所有症狀統統描述出來。老師把「戀愛症候群學習單」（附件 4-1-2）發下給大家，等等先請大家仔細聽。
5. 老師播放戀愛症候群，播放完畢後，詢問同學談戀愛讓人的改變，有哪些？請用紅色筆將這些改變行為畫下來（會開始改變一些生活習性、洗澡洗得特別乾淨、刷牙刷得特別用力、女人突然改變髮型、男人開始每天練著啞鈴等），這些改變的背後，很顯然的都是因為愛。哪些是屬於好的改變？哪些是不好的改變？請同學花五分鐘的時間，將紅色筆畫下來之處，分類一下。
6. 老師說明，愛的行為表現有很多，有些時候你會因為愛而做出誇張的行為，甚至傷害自己。冷靜下來想想，這些行為跟你所認知的愛的表現是相同的嗎？其實這些行為不僅對於兩人間的愛沒有改善，甚至更加傷害彼此間的關係。所以談戀愛還是需要冷靜跟智慧，先瞭解自己對於愛的需求在哪裡，自己想要些甚麼，以及適不適合現階段談戀愛。
7. 播放「LOVE 愛的意義」小短片（L-Listen、O-Obligate、V-Value、E-Excuse），讓學生瞭解愛的經營需要具備的要素（傾聽、感恩、尊重、原諒），並提

醒學生「溝通」是維繫感情的要素。

### 【活動二】我喜歡你/妳 PART1 (4-1-2, 30 分鐘)

1. 老師發下「交友狀況大公開」，調查同學們交友的來源。請學生勾選自己的狀況（同班同學、網路、青梅竹馬、補習班同學、社團團員等）
2. 在這些朋友中，如果有喜歡的對象，你會如何表示？請學生勾選自己的狀況。你覺得哪一種表示方式成功機率最高？（簡訊邀約、默默關心、主動幫助他、透過朋友轉達、親口告訴他…等），將調查票數統計於黑板上並讓學生說明原由。
3. 以簡訊邀約為例，老師發下一人一張「邀約小卡片」（附件 4-1-4），請同學充當愛情專家，試圖協助播放影片中的主角，邀約他心儀的對象出遊。
4. 播放偶像劇愛情生理學短片：謝欣怡在 85 度 C 打工，一直嚮往戀愛的她，一日在看到學校內的籃球隊員趙晨希出現後，開始愛慕不已，常常躲在校園內觀察他的一舉一動，也會觀察他在籃球場上的表現。在她生日的那一天，意外獲得趙晨希的電話號碼，興奮的她迫不及待想要邀約他並向他表白。
5. 提醒同學們女生化身為欣儀，男生化身為晨希，向對方提出邀約或告白。
6. 請同學們於小卡中，不記名寫下邀約的內容。寫完後，請同學們至台前分享所寫的內容。教師詢問同學，若是被邀約者，會接受的舉手，瞭解邀約成功的機率。
7. 教師總結同學所寫所分享的小卡內容，並收回。說明表達的方式有很多種，但前提之下都是想讓對方瞭解自己的心意，也想讓對方知道自己是認真的，是重視對方、是會好好對待彼此、是特別的。所以在邀約的過程中，一定要表達出自己誠懇的態度，不是隨便或是態度輕浮，成功的機率才會大大提升。
8. 下節課老師會帶領同學一同瞭解同學們所寫的內容，並請大家一同來檢視邀約需要具備哪些要素，才能讓對方感受到尊重與誠懇。

\* \* \* \* \*

### 【活動三】我喜歡你/妳 PART2 (4-1-2, 20 分鐘)

1. 老師將上一節課同學所寫的邀約小卡，掃描成圖片作成投影片呈現給同學。並說明成功邀約需具備的幾項要素：
  - (1) 介紹自己（對不熟的人而言）。
  - (2) 清楚說明自己的來意與想法。
  - (3) 讚美對方以興趣交友。
  - (4) 安排公開團體的活動。
  - (5) 態度誠懇有禮貌。



- (6) 表現尊重不勉強對方的態度。
- 帶領同學檢視小卡中符合成功邀約的要素有哪些？是否能夠清楚介紹自己（對不熟識的人而言，介紹自己是重要的，一方面可以讓對方瞭解自己，也可以讓對方感受自己的興趣喜好），並說明邀約的原因，讚美對方，安排公開團體的活動（如三人以上的郊外踏青、逛街、看電影、騎單車等，不僅可以展現出較自然的一面，也可以觀察他與別人的互動，比較輕鬆，也比較不會尷尬），並表現出誠懇有禮貌的邀約（不論對方是否答應邀約，都能以正向的態度回應，不會因此生氣或表現出不開心）。
  - 公開同學們所寫的小卡內容時，請同學再次省思自己所寫的內容，並發下新的邀約小卡（附件 4-1-4），請同學重新書寫邀約簡訊小卡。此次邀約的對象設定為自己想邀約的人。（若學生擔心因寫出想邀約的對象被發現而不敢寫出時，鼓勵學生將對象的名字用代號或暱稱表示）。待書寫完畢後，請學生分享所寫的內容。
  - 教師總結學生重新書寫後的小卡內容，指出同學改變之處，給予口頭讚美，針對書寫不宜之處給予補充說明。期待同學們在將來提出邀約時，能夠表達出誠懇且自然的態度，有效的成功邀約他人。但儘管邀約時已注意到邀約的要素，仍然不見得會成功，這是必然的。仍然要考量到對方對你的感受與態度，對方當時的狀況是不是也想要多交朋友等，故也要有接受被拒絕的心理建設。所以，往往被拒絕的同時，我們會說被發好人卡。等等老師要讓大家來體驗看看，如果你想拒絕別人，可以怎麼表示，如何婉轉且考量到對方的心情來有效的發好人卡。

#### 【活動四】謝謝你，我不喜歡你（4-1-3，30 分鐘）

- 教師收回同學所書寫的邀約小卡後，將邀約小卡隨機發給同學（不可拿到自己所寫的）。請同學練習，當今天拿到別人對你的邀約卡時，該如何做出適當的回應，以表達自己不願意接受的心意。
- 教師說明在拒絕他人的時候，需要很小心。切記，當對方提出邀約時，勢必經過一番考量並鼓起相當大的勇氣而提出，所以當我們收到別人的邀約時，不可以用輕蔑或不禮貌的態度做回應，否則容易傷到對方，更甚可能激怒對方，而達到雙輸的狀態。所以在表達自己不願意接受的心意時，須小心自己的用詞與說法，注意下列幾項原則：
  - （1）肯定對方的勇氣
  - （2）感謝對方的欣賞
  - （3）讚美對方所提出的邀約
  - （4）說明不願意接受的原因
  - （5）態度誠懇有禮貌並堅定拒絕
  - （6）是否有其他替代方案
- 請同學們將所拿到的小卡視為自身的情境，在背後試著寫出拒絕的回應，並考量拒絕的要素，達成有效的拒絕。在書寫完好人卡後，請同學將好

人卡傳回給當事者，並請當事者分享遭拒絕的內容、原因與感受。

4. 在學生接到被拒絕的小卡時分享其心情時，可能提及失望、難受、心情低落、沒甚麼大不了等心情，鼓勵學生將這些負向情緒視為正常表現。當你有所期待而期待落空時，自然會覺得難受，需要時間沖淡接受這些感受，也需要找朋友發洩一下難過的情緒。但若你被拒絕時一點感覺也沒有，或是覺得對方太差勁了，竟然沒有選擇你等，反而得想想，你對愛的付出有多少，是不是太隨便提出邀約了，或者是不夠尊重對方的決定等。先反思自己，而非一味地責怪他人的選擇。

\* \* \* \* \*

### 【活動五】心碎心不累（4-1-4，25分鐘）

1. 教師發下「一封分手信」（附件4-1-5），請一位同學代表念出分手信的內容，並請其他同學專心融入分手信的情境當中並回答相關問題，藉由分手信瞭解小艾曾經對於愛情的付出，在分手之後的情緒及該如何讓小艾走出難過的情緒。
2. 分手信可視學生程度，個人完成或小組討論。在學生完成分手信中的空格後，帶領學生討論相關的問題並檢視所填寫的答案。在小艾的付出中，檢視學生對於戀愛中的男女可能為對方付出的行動：如為對方準備早餐、等對方、擔心對方的食衣住行、準備禮物等。在付出後得不到期待中的回饋，進而分手後，產生的情緒反應與行為：如哭泣、難過、悲傷、不吃不喝、發呆等。教師說明被動分手的人較難調整自己的情緒，常見的有震驚、憤怒、不平、傷心、無奈、沮喪、抑鬱、否認分手已發生、怨恨、莫名傷感流淚、想挽回、逃避、觸景傷情、生活步調變混亂等。有時還會伴隨失眠、頭痛、胃痛、注意力不集中等生理上的反應。這些難過與情緒反應是可以被理解與接受的，而且付出的越多相對的失望難過的程度也會越大。
3. 教師詢問在分手後，該如何幫助小艾走出難過的情緒？請學生分享所寫的答案（找朋友陪伴、戶外踏青、轉移注意力等）。統整學生所寫的答案，說明時間是治療傷痛最佳的良方，給自己三個月到半年的時間去撫平負向的情緒，重新調整步伐，讓自己過得更好。
4. 大家都知道分手所帶來的情緒，也知道當男女交往要提分手時，當時的心情肯定是跌到谷底。當有人無法承受這打擊時，往往會出現很極端的行為表現，諸如：自殺、情殺、兩人共死、潑硫酸等。這些行為似乎在每天新聞中都會出現，等等我們要來討論這些恐怖事件背後，這些人在和他人交往時，通常會有一些特質，這些特質是我們要一起來探討的。

## 【活動六】愛要小心（4-1-5，23 分鐘）

1. 請學生將自己帶來的分手情傷社會案件拿出來，張貼於情人特質恐怖指數調查單中。
2. 情人特質恐怖指數大調查：教師將以下七種類型的恐怖情人特質張貼於黑板上，並說明以下七種恐怖情人的特質。
  - (1) 影印機（複製心中完美伴侶—心理虐待）：他對你總是有很多的要求，希望你能成為他心中理想的對象。他總是對你嫌東嫌西，又希望你能多多學習別人的樣子。在你努力的學習下，你卻發現這不是你喜歡的樣子、更不是你要的生活。
  - (2) GPS 定位器（掌控追蹤你的行蹤—行動控制）：戀情開始，如膠似漆，黏膩的生活讓你感受他的愛。但隨後的日子，他會隨時出現在你的身旁，跟隨你的行動，甚至拒絕你出席他不喜歡的聚會，並且常會要求你回報行蹤，這樣的日子已經讓你無法喘息。
  - (3) 拳擊機（拳打腳踢暴力發洩—肢體暴力）：他時常會情緒失控，捶胸頓足、丟東西、捶牆壁或損壞家中物品，讓你感到害怕。他也常用暴力方式解決問題，甚至虐待你的寵物。你發現他會推打你，縱使他道歉了，可是還是再度情緒失控，讓你逐漸害怕與他共同生活。
  - (4) 寵物機（任意使喚專屬於他—孤立對待）：他會要求你必須對他畢恭畢敬，只能服侍他一人，不得對待他人好。甚至他不喜歡你和同事、朋友、家人相處，逐漸要求你遠離他們。他會告訴你，你的生活只能有他的存在，別人都只是在利用你，破壞你們關係。而你也發現，你的生活只有他，不再有朋友家人了。
  - (5) 電視機（掌控你心賺你熱淚—情緒控制）：他會不斷指責你，你是關係裂痕的元兇，他甚至企圖傷害自己或別人，讓你感到自責有罪惡感。他有時會變得異常冷漠，忽略你的存在與言行。你發現自己的生活都在他的情緒掌控中度過。
  - (6) 提款機（你存他提只進不出一經濟控制）：在你們生活中，他總是可以我行我素購買他斷定的必需品。而你購買生活必需品，卻常常遭受他的指責與拒絕，甚至你不能擁有使用金錢的權力。他是你們二人的財務大臣，你的花費都需經過他的同意。
  - (7) 大聲公（咄咄逼人出口成讎—言語暴力）：他會在任何地方大聲斥責你，讓你感到害怕。他甚至會批評、貶抑你，不管你的尊嚴。他也會用粗俗貶抑的言詞怒罵你，罵你又蠢又笨、像白癡一般。他的出現，就像歡樂殺手，讓你在朋友間常常處在被貶抑、被怒罵的尷尬情境中。
3. 教師詢問學生對於這幾種特質的恐怖指數，從 1-10 分各是多少分。自己所帶來的社會案例中男主角/女主角，屬於上述特質的哪幾種？是否吻合

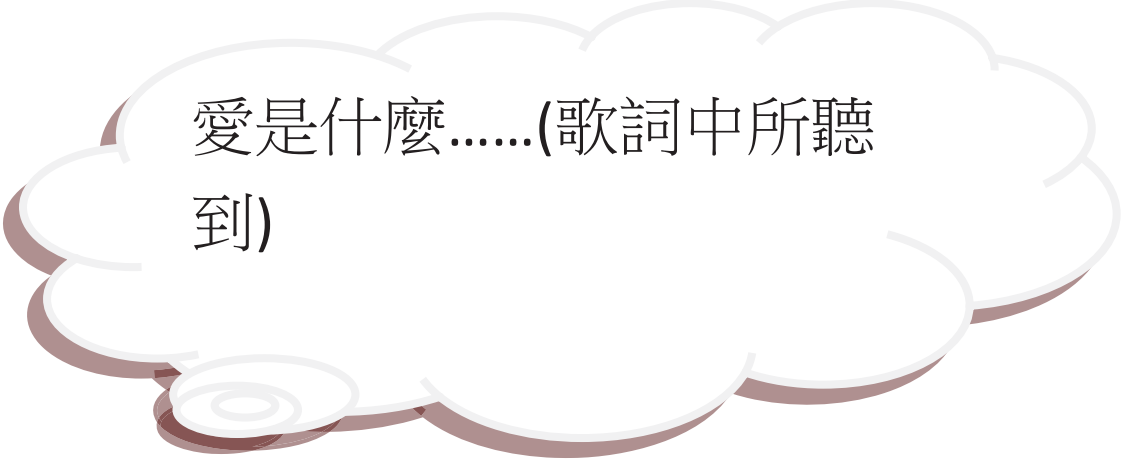
- 恐怖情人的特質？為什麼？以及如何避免這個社會案例的發生？
- 待學生完成後，票選恐怖情人特質的分數，請學生分享這七種特質的得分，教師將學生的分數寫在黑板上，最後加總全班的分數，做出這七種恐怖情人特質的排名。期待學生避免成為恐怖情人，也期待在未來戀愛時，能夠注意自己的另一半，是否有恐怖情人的特質。
  - 請學生檢視自己所張貼的社會新聞案件中，是否吻合恐怖情人的特徵？如何避免類似情傷事件發生？給予時間討論並分享答案。

### 【綜合活動】（2分鐘）

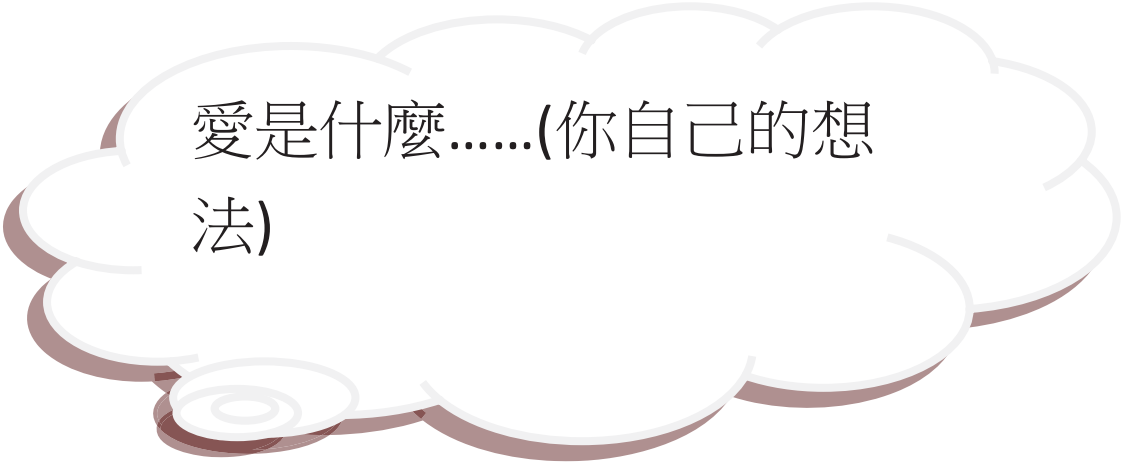
教師說明戀愛固然有很多甜蜜的回憶，但是分手時往往會造成其中一方或是雙方的傷害。如何將傷害降到最低，除了在交往時要細心觀察，對方是否具有危險情人特質，也要考量自己現階段是否適合戀愛，是否已經做好戀愛的準備。

## 七、附件

### 附件 4-1-1：「愛是什麼」學習單



愛是什麼.....(歌詞中所聽到)



愛是什麼.....(你自己的想法)



## 附件 4-1-2：「戀愛症候群」學習單

### 戀愛症候群一

請同學們將戀愛時的改變，用有顏色的筆畫下來，並分辨出好的行為改變，與不好的行為改變。將好的行為改變寫在右上方的方格中，不好的改變寫在右下方的方格中。

#### 戀愛症候群 歌詞

作詞：黃舒駿 作曲：黃舒駿

口白：有許多專家告訴我，他們說，要以理性的態度，談戀愛  
我常想大概這些專家從來沒有談過戀愛，不信，你試看看  
你談戀愛你還會有理性，我想，那大概是假的。

關於戀愛症候群的發生原因 至今仍然是最大的一個謎  
不管性別年齡職業體重學歷長相和血型沒有一個人可以免疫  
有些專家學者研究後相信 戀愛是內分泌失調所引起  
卻有別人認為戀愛屬於濾過性病毒像感冒無藥可救但會自動痊癒  
不管你同不同意 自古到今許多例子證明  
戀愛不但是一種病態 它還可能是一種變態  
一般發病後的初期反應會開始改變一些生活習性  
洗澡洗得特別乾淨 刷牙刷得特別用力 半夜突然爬起來彈鋼琴  
有人每天站在陽臺對路人傻笑 有人突然瘋瘋癲癲 突然很安靜  
有人一臉癡呆對著鏡子咬著指甲打噴嚏 有人對小狗罵三字經  
女人突然改變髮型 男人開始每天練著啞鈴  
食慾不振歇斯底里四肢萎縮神經過敏發抖抽筋都出現在這時期  
隨著病情越來越變本加厲 人會變得格外敏感勇敢和噁心  
寫的說的唱的都像天才詩人一般才華洋溢 愈肉麻愈覺得有趣  
有人戀愛之後每天躲在廁所哭泣 有人開記者會宣佈戀愛的消息  
有人總是喜歡兩個人躲在黑漆漆的地方 像做了不可告人的事情  
每天忙著找人算命 挖空心思改變自己 配合對方的習性  
把每天都當作紀念日 把自己當作紀念品  
每天漫無目的膩在一起 言不及意也覺得好有趣  
走著坐著躺著趴著都形影不離 像是兩人三腳又像連體嬰  
心裡想的只有愛你愛你愛你愛你 也不管家裡米缸有沒有米  
也不管路上有人示威抗議 只管愛你  
心裡想的只有愛你愛你愛你愛你 也不管海峽兩岸統一問題  
也不管衣索比亞多少難民 只管愛你

#### 好的行為改變

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

#### 不好的行為改變

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 交友狀況大公開

◎請檢視自己的交友來源，你的朋友大部分來自於何處？

(□內請打勾，可複選)

◎這些朋友來源多數來自於何處，請予以給分(最低分為 0，最高分為 10)，該項分數越高表示你的交友通常源自於該範疇。

1. 同班同學\_\_\_\_\_分
2. 社區鄰居\_\_\_\_\_分
3. 補習班同學\_\_\_\_\_分
4. 社團\_\_\_\_\_分
5. 網路\_\_\_\_\_分
6. 其他\_\_\_\_\_分



## 愛的表現

◎若有心儀的對象，你會選擇何種表現方式讓她知道。

(□內請打勾，可複選)

◎你覺得成功機率為何(括弧內請填上分數，最低 0，最高 10 分)

- 簡訊邀約 ( )分      默默關心 ( )分
- 主動幫助他 ( )分      透過朋友轉達 ( )分
- 親口告訴他 ( )分      寫情書 ( )分
- 唱歌 ( )分      寫詩 ( )分
- 打電話聊天 ( )分      約他出遊 ( )分
- 買東西送他 ( )分
- 其他\_\_\_\_\_

附件 4-1-4：「邀約小卡片」

|      |      |
|------|------|
| 邀約小卡 | 邀約小卡 |
| 邀約小卡 | 邀約小卡 |
| 邀約小卡 | 邀約小卡 |
| 邀約小卡 | 邀約小卡 |

## 一封分手信

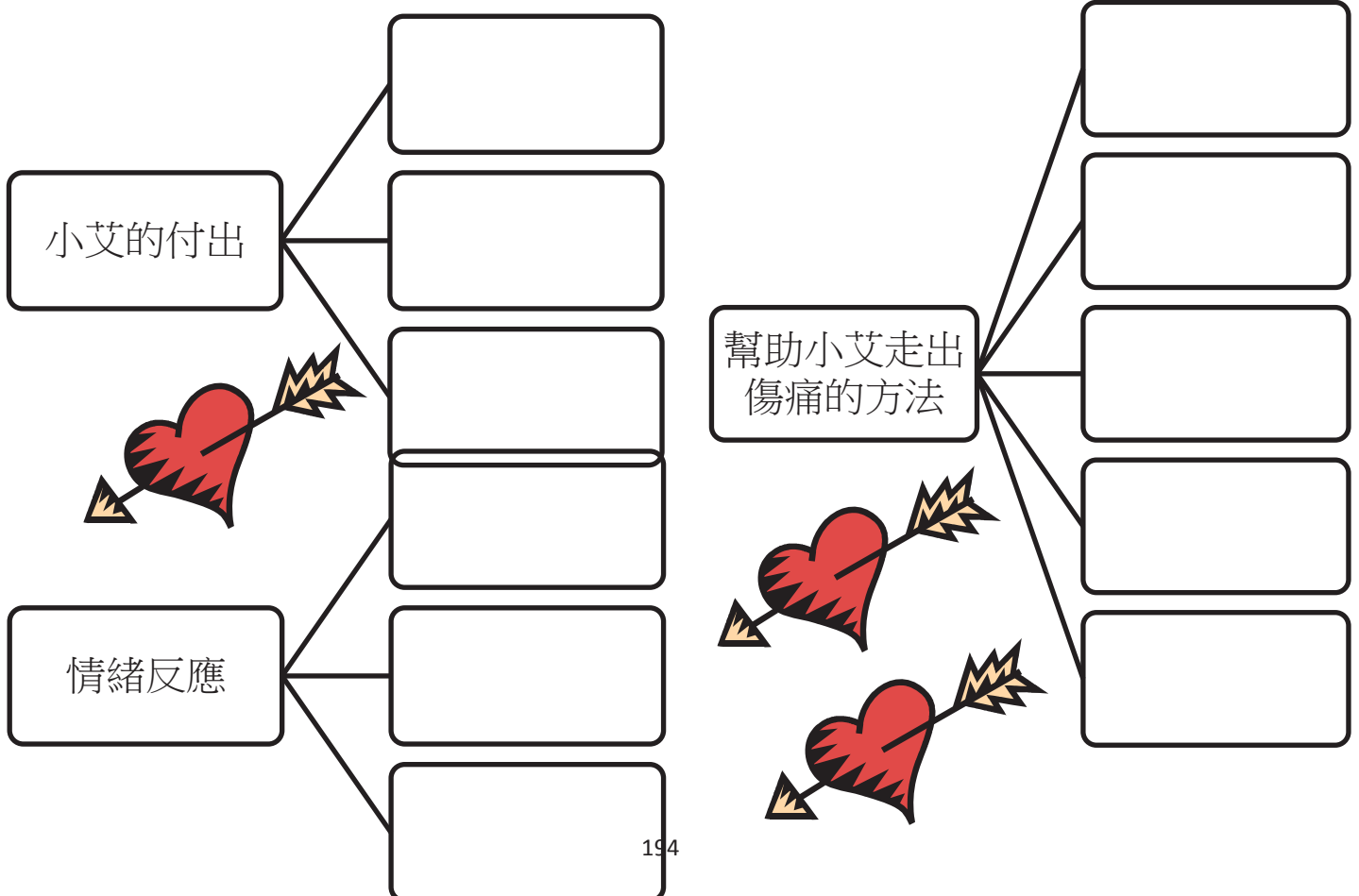
TO 我曾經最愛的小強：

曾經以為我們的感情是穩定的，可是怎麼也沒想到你把我傷的這麼重，這麼深；曾經以為你說的「我愛你」是可以天長地久，一輩子在一起，沒想到這麼快你就變了，變的不再是我認識的那個體貼、溫柔、善解人意的老公，而是一個完完全全的陌生人。我好難過，為你輾轉難眠，每每在深夜總會回想起我們交往的點點滴滴，眼淚也禁不住的流下來，直到哭累了而睡著……

在努力挽回卻仍然得不到你後，我決定放你自由也放自己自由了。我不會再為你付出；不會傻傻的等你幫你買早餐；不會在半夜不睡覺幫你織圍巾；不會再擔心你是不是餓著了；也不用再煩惱怎麼幫你過生日，煩惱要送你甚麼生日禮物……。為你做過的事情我不後悔，但我真的累了，希望你對下一個人許下承諾時，能真正做到所謂的「承諾」。我把信任和自由全部都還給你…雖然我還是好難過好難過……

祝你幸福

曾經愛過你的 小艾





附件 4-1-6：「恐怖情人指數調查單」

恐怖情人指數調查單

|              |                 |              |              |
|--------------|-----------------|--------------|--------------|
| ● __分<br>影印機 | ● __分<br>GPS定位器 | ● __分<br>拳擊機 | ● __分<br>寵物機 |
| ● __分<br>電視機 | ● __分<br>提款機    | ● __分<br>大聲公 |              |

(張貼社會新聞案件)

根據老師所給的線索，你認為男主角/  
女主角是否有下列的情況，請勾選：

- 影印機 GPS 定位器  
拳擊機 寵物機  
電視機 提款機大聲公

你認為男主角是否吻合恐怖情人的特  
徵?是 否  
為什麼?

如何避免發生類似情傷案件？

---

---

---

---

附件 4-1-7 影音媒體說明

| 項目                          | 時間        | 內容說明 (參考來源網址)  |
|-----------------------------|-----------|--|
| 4-1-7 (1):<br>愛是什麼-梁文音      | 3分<br>55秒 | 藉由流行歌曲詮釋愛的意義<br>連結網址：<br><a href="http://www.youtube.com/watch?v=detzyuuVDmM">http://www.youtube.com/watch?v=detzyuuVDmM</a>   |
| 4-1-7 (2):<br>戀愛症候群-黃<br>舒駿 | 7分<br>15秒 | 藉由流行歌曲瞭解戀愛時的行為改變<br>連結網址：<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=18G0JWvfCWw">https://www.youtube.com/watch?v=18G0JWvfCWw</a>   |
| 4-1-7 (3):<br>愛的意義小短片       | 1分<br>27秒 | 說明愛的要素：傾聽、感恩、尊重、原諒<br>連結網址：<br><a href="http://www.youtube.com/watch?v=zrF3Nn9iFgM">http://www.youtube.com/watch?v=zrF3Nn9iFgM</a>   |
| 4-1-7 (4): 偶像<br>劇愛情生理學 3   | 8分<br>30秒 | 謝欣怡在 85 度 C 打工，一直嚮往戀愛的她，一日在看到學校內的籃球隊員趙晨希出現後，開始愛慕不已，常常躲在校園內觀察他的一舉一動，也會觀察他在籃球場上的表現。在她生日的那一天，意外獲得趙晨希的電話號碼，興奮的她迫不及待想要邀約他並向他表白。<br>連結網址：<br><a href="http://www.youtube.com/watch?v=LO88sEN-jkE">http://www.youtube.com/watch?v=LO88sEN-jkE</a> |